



Freitag, 06.11.2026

Anreise

- 17.00 Uhr Vorstellungsrunde
18.00 Uhr **Abendessen**
19.00 Uhr Die Kurzgeschichte – Regeln und Merkmale

Samstag, 07.11.2026

- 08.00 Uhr **Frühstück**
09.00 Uhr Material für die Kurzgeschichte
10.30 Uhr **Kaffee/Teepause**
11.00 Uhr Bauelemente einer Geschichte – Thema
12.30 Uhr **Mittagessen**
14.00 Uhr Bauelemente einer Geschichte – Figuren I
15.30 Uhr **Kaffee, Tee & Gebäck**
16.00 Uhr Bauelemente einer Geschichte – Figuren II
18.00 Uhr **Abendessen**
19.00 Uhr Bauelemente einer Geschichte – Schauplatz

Sonntag, 08.11.2026

- 08.00 Uhr **Frühstück**
09.00 Uhr Plot und Prämisse
10.30 Uhr **Kaffee/Teepause**
11.00 Uhr Das Zusammenspiel der Elemente
12.00 Uhr **Mittagessen**
Abreise

Sie möchten schreiben, aber ein Roman ist Ihnen zu groß? Dann ist die Kurzgeschichte der ideale Einstieg.

In diesem Seminar lernen Sie Schritt für Schritt, wie aus einer Idee eine spannende, runde Geschichte wird – mit lebendigen Figuren, klarer Handlung und Feinschliff.

Autorin Sandra Dünschede vermittelt praxisnahes Wissen, gibt persönliches Feedback und begleitet Sie auf dem Weg zu Ihrer eigenen Kurzgeschichte

Herzlich willkommen!

Für Buchungen

Einzelzimmer	280 € p. P.
Doppelzimmer	260 € p. P.
Tagesgast	230 € p. P. inkl. VP

Alle Preise inkl. Kost & Logis sowie Lehrmaterialien

Buchungen: www.nordsee-akademie.de
Nordsee Akademie, Flensburger Str. 18, 25917 Leck
E-Mail: info@nordsee-akademie.de
Tel.: 04662-87050



Seminarleitung: Sandra Dünschede

„Geschichten sind eine große Leidenschaft von mir...“

sagt Sandra Dünschede, geboren 1972 in Niebüll/Nordfriesland. Sie erlernte zunächst den Beruf der Bankkauffrau und arbeitete etliche Jahre in diesem Bereich. Im Jahr 2000 entschied sie sich zu einem Studium der Germanistik und Allgemeinen Sprachwissenschaft an der Heinrich Heine-Universität in Düsseldorf. Kurz darauf begann sie mit dem Schreiben, vornehmlich von Kurzgeschichten und Kurzkrimis. 2006 erschien ihr erster Kriminalroman »Deichgrab«, der mit dem Medienpreis des Schleswig-Holsteinischen Heimatbundes als bester Kriminalroman in Schleswig-Holstein ausgezeichnet wurde. Seitdem arbeitet sie als freie Autorin und Dozentin im Bereich des kreativen Schreibens und lebt mittlerweile wieder in Hamburg, wohin es sie als waschechtes Nordlicht zurückgezogen hat.