



Sommertanztage 2026

Für tanzbegeisterte
junge Menschen



Eine Kooperation von



Sommertanztage I

05.-11. Juli 2026

Sommertanztage II

12.-18. Juli 2026



@nordsee_akademie
@sommertanztage_leck

Sommertanztag 2026

Es ist wieder so weit: Die Sommertanztag starten 2026 in ihre fünfte Runde – und erstmals stehen gleich zwei vollständig unabhängige Wochen zur Auswahl!

Ob **05.–11. Juli (Sommertanztag I)** oder **12.–18. Juli (Sommertanztag II)**: Jede Woche kann einzeln gebucht werden und bietet ein eigenständiges Programm, eine eigene Abschlusspräsentation und ein eigens zusammengestelltes, internationales Dozierenden-Team, das mit den Teilnehmenden arbeitet. Wer möchte, kann natürlich auch beide Wochen besuchen – mit unterschiedlichen künstlerischen Impulsen in jeder Woche.



Wie immer heißt es: Tanzen von morgens bis abends, vielfältige Stilrichtungen entdecken, Freundschaften pflegen, neue Kontakte knüpfen und am Ende der Woche auf der Bühne stehen und den verdienten Applaus entgegennehmen. Die Sommertanztag haben sich zu einer echten Institution entwickelt, die junge Menschen aus nah und fern anzieht und oft den Grundstein für weiterführende Tanzausbildungen legt.

Für Kinder und Jugendliche zwischen **11 und 17 Jahren** bieten wir täglichen Unterricht in alters- und leistungsangepassten Klassen an. Auf dem Programm stehen klassisches Ballett (für die Älteren ggf. auch mit Spitzentanz), Contemporary und Musical Jazz. Die jüngeren Teilnehmenden können zusätzlich Charaktertanz wählen. In den fortgeschrittenen Gruppen wird zudem ein Repertoire-Stück aus berühmten Ballettwerken erarbeitet.

Die Abschlusspräsentationen finden statt:

11.07.2026 – Sommertanztag I
18.07.2026 – Sommertanztag II

Neben dem täglichen Unterricht sorgt ein erfahrener Team für ein abwechslungsreiches freizeitpädagogisches Programm und begleitet die Teilnehmenden rund um die Uhr.

Wir freuen uns auf ein Kennenlernen, Wiedersehen – und auf zwei ereignisreiche Wochen voller Tanz!

Aaron Jessen
Leiter der Nordsee Akademie

Maike Jürgensen
Inhaberin der Tanzakademie
Hannover-Neustadt Ø künstlerische
Leitung der Sommertanztag

Nordsee Akademie

Im äußersten Norden Deutschlands zwischen Nord- und Ostsee befindet sich die Nordsee Akademie. Sie liegt dicht an der Grenze zu Dänemark in der eindrucksvollen Landschaft Nordfrieslands.

Als moderne Bildungsstätte mit schönem Ambiente in grüner Parkanlage bietet die Nordsee Akademie in Leck großzügigen Raum für Veranstaltungen, Tagungen und Kongresse aller Art. Unser Seminar- und Tagungshaus verfügt über moderne und komfortabel eingerichtete Einzel-, Doppel und Dreibettzimmer (z.T. barrierefrei) sowie über eine hauseigene Küche und ein Kaminzimmer mit

Terrasse. In unmittelbarer Nähe befinden sich Einkaufsmöglichkeiten, ein Erlebnisbad mit Sauna sowie der Langenberger Forst mit Wildgehege und schönen Spazierwegen. Sie erreichen uns auch mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Die Nordsee Akademie ist eine Einrichtung des Deutschen Grenzvereins e.V. und wird vom Land Schleswig-Holstein gefördert.



Sommertanztage I

05.–11. Juli 2026



MAIKE JÜRGENSEN

Inhaberin der Tanzakademie Hannover-Neustadt (Kooperationspartnerin), Tanzpädagogin, Mitglied im Deutschen Berufsverband für Tanzpädagogik *Charaktertanz und Künstlerische Leitung*



ROWENA ANSELL

Ehemalige Bühnentänzerin, Tanzpädagogin, Dozentin, Master Dance Science and Education sowie Pilates-Trainerin *Klassisches Ballett*



PHILIP JOHNSON*

Ehemaliger Bühnentänzer und Solist, Tanzpädagoge und freischaffender Künstler mit der Clownsfigur „Bulipp“ *Klassisches Ballett, Pas de deux / Repertoire*



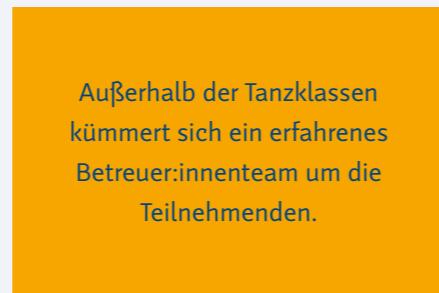
CARA ROTHER

Freischaffende Tänzerin und Choreografin, Tanzpädagogin *Contemporary*



MIRJA KÜHN

Tanzpädagogin, Dozentin, Solotänzerin, Choreografin *Jazz-Dance/Musical Jazz*



JASMIN BRANDES



NATASCHA RAPECKI-MEYER

Sie studierte Tanzpädagogik an der Tanzzentrale Leipzig (Diplom 2022). Vielfältige Projekte – u. a. an der Tanz Akademie Hannover-Neustadt – sowie eine eigene Tribal-Dance-Gruppe prägen ihr vielseitiges Profil. *Contemporary*



MAIKE JÜRGENSEN

Inhaberin der Tanzakademie Hannover-Neustadt (Kooperationspartnerin), Tanzpädagogin, Mitglied im Deutschen Berufsverband für Tanzpädagogik *Künstlerische Leitung*



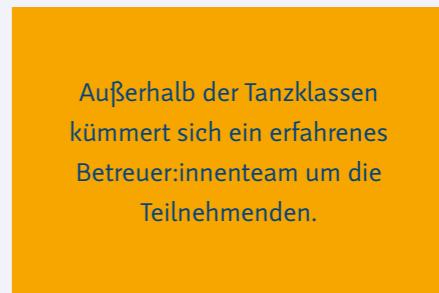
DAVID SIMIC

Ist Leiter der Kinder Ballett Kompagnie Berlin, ehemaliger Balletttänzer am Staatsballett Berlin, Ballettpädagoge und Choreograf. *Klassisches Ballett, Repertoire*



LAURA NICCOLE VIGANO

Absolvierte ihre Ausbildung am Balletto di Toscana und am Teatro Nuovo Torino, die sie beide mit Auszeichnung abschloss. Seit der Spielzeit 2014/15 ist sie fest am Staatsballett Hannover engagiert. *Klassisches Ballett*



NATASCHA RAPECKI-MEYER

Tanzpädagogin, staatl. geprüfte Gymnastiklehrerin, Dozentin an internationalen Schulen *Jazz-Dance / Musical-Jazz*

Sommertanztage II

12.–18. Juli 2026

Teamvorstellung



*Fotograf:in: Michèle Seydoux



DAVID SIMIC

Ist Leiter der Kinder Ballett Kompagnie Berlin, ehemaliger Balletttänzer am Staatsballett Berlin, Ballettpädagoge und Choreograf. *Klassisches Ballett, Repertoire*



LAURA NICCOLE VIGANO

Absolvierte ihre Ausbildung am Balletto di Toscana und am Teatro Nuovo Torino, die sie beide mit Auszeichnung abschloss. Seit der Spielzeit 2014/15 ist sie fest am Staatsballett Hannover engagiert. *Klassisches Ballett*



KLASSISCHES BALETT

Hauptfach und Grundlage für alle anderen Tanzformen! Hier sind Vorkenntnisse notwendig.

REPERTOIRE / PAS DE DEUX

Mit dem Schrittmaterial aus dem klassischen Ballett werden kleine Teile und Variationen aus berühmten Ballettstücken erlernt.

SPITZENTANZ

Dieses Tanzfach ist nur mit guten Vorkenntnissen möglich. Falls die Schüler:innen noch keine Erfahrung haben, haben sie in der Zeit Freizeit.

CONTEMPORARY

Dieses moderne Tanzfach ist heutzutage genauso wichtig wie klassisches Ballett. Deshalb werden alle Gruppen in Contemporary unterrichtet.

MUSICAL JAZZ

Einmal richtig Show machen wie in den großen Musicals! Hier sind darstellerische Herausforderungen für alle Teilnehmenden der besondere Reiz.

CHARAKERTANZ

Als Gegenstück zu Repertoire/Pas de deux bieten wir Charaktertanz in der jüngsten Altersstufe an. Die Gruppenchoreografien, die mit kleinen Absatzschuhen getanzt werden, machen viel Spaß.



Programm Sommertanztage 2026*

Die Einteilung in die Klassen findet durch die Tanzpädagog:innen statt und richtet sich nach Alter und Erfahrung. Die Anzahl der Klassen ist abhängig von der Anzahl der Anmeldungen.

Alle Klassen erhalten Unterricht in klassischem Ballett, Musical Jazz und Contemporary. Für die älteren Schüler:innen kommt als viertes Tanzfach Repertoire hinzu. Die jüngeren Teilnehmenden erhalten als viertes Tanzfach Charaktertanz bei Maike Jürgensen. Für ältere Schüler:innen wird Spitzentanz in 2 Level angeboten: Level 1 mit mindestens einem Jahr Vorerfahrung und Level 2 mit mindestens 3 Jahren Vorerfahrung.



*Programmänderungen möglich





Sommertanztage I

05.–11. Juli 2026

Sommertanztage II

12.–18. Juli 2026



Sonntag Tag 1

14:00–16:00 UHR
Check-in im Foyer
des Forums

16:30 UHR
Begrüßung der Teilnehmenden im Forum und gemeinsames Warm-Up

Abendessen

AB 19:00 UHR
Kennenlernen in den Gruppen

Montag Tag 2

Frühstück

VORMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 bis 3 Tanzfächern

Mittagessen

NACHMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 Tanzfächern

Abendessen

AB 19:00 UHR
Gemeinsame Abendgestaltung (Spieleabend, Filmabend, usw.)

Dienstag Tag 3

Frühstück

VORMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 bis 3 Tanzfächern

Mittagessen

NACHMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 Tanzfächern

Abendessen

AB 19:00 UHR
Gemeinsame Abendgestaltung (Spieleabend, Filmabend, usw.)



Mittwoch Tag 4

Frühstück

9:30 UHR
Ruhetag, Programmangebot wird noch bekanntgegeben.

Grillabend in der Nordsee Akademie

Donnerstag Tag 5

Frühstück

VORMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 bis 3 Tanzfächern

Mittagessen

NACHMITTAGSBLOCK
Unterricht mit 2 Tanzfächern

Abendessen

AB 19:00 UHR
Gemeinsame Abendgestaltung (Spieleabend, Filmabend, usw.)

Freitag Tag 6

Frühstück

VORMITTAGSBLOCK
Unterricht

Mittagessen

13:30 UHR
Proben

Abendessen

AB 19:00 UHR
Proben

Samstag Tag 7

Frühstück

Kofferpacken und Zimmer räumen

10:00–12:00 UHR
Stellprobe auf der Bühne

Mittagessen

13:30 UHR
Einlass zur Abschlussveranstaltung

13:45 UHR
Abschlussveranstaltung

CA. 15:30 UHR
Ende und auf Wiedersehen!

Die Abschlusspräsentationen finden statt:

Sommertanztage I
11. Juli 2026, ab 13:30 Uhr

Sommertanztage II
18. Juli 2026, ab 13:30 Uhr



Eindrücke aus dem letzten Jahr



Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online über unsere Website:

www.nordsee-akademie.de

Anmeldefrist: 1. Juni 2026. Die Zahl der Teilnehmenden ist begrenzt.

Die Veranstaltung findet nur statt, wenn ausreichend Anmeldungen vorliegen.

Kosten

Der Seminarpreis bezieht sich jeweils auf eine der beiden Wochen der Sommertanzstage (I oder II)

Preis pro Person: 740,00 € bei Anmeldung bis zum 31. Januar 2026*

Preis pro Person: 790,00 € bei Anmeldung ab 1. Februar 2026*

Geschwisterrabatt: Wenn sich Geschwisterkinder gemeinsam anmelden, erhalten Sie einmalig einen Rabatt von 50 € auf den Anmeldepreis. Der Rabatt wird pro Familie gewährt und gilt nur bei gleichzeitiger Anmeldung der Geschwister.

***Preis ohne Exkursion.** Falls eine Exkursion angeboten wird, können Sie Ihr Kind gegen einen Aufpreis dafür anmelden. Wir werden Sie über den Zielort und den Preis rechtzeitig informieren. Die Teilnahme an der Exkursion erfragen wir nach dem Teilnahmeschluss in den Rückmeldebögen. Die Exkursion findet nur statt, wenn ausreichend Anmeldungen vorliegen.

Der Seminarpreis bezieht sich jeweils auf eine der beiden Wochen der

Sommertanzstage (I oder II). Er umfasst die Unterbringung im Einzel-, Doppel- oder Dreibettzimmer (ein Anspruch auf ein Einzelzimmer besteht nicht) sowie drei Mahlzeiten pro Tag inklusive Obst in den Pausen, den vollständigen Unterricht und das organisierte Freizeitprogramm in der Nordsee Akademie. Die An- und Abreise ist von den Teilnehmenden selbst zu organisieren.

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss einer Reiserücktrittversicherung. Nicht über die Nordsee Akademie buchbar.

Weil die Sommertanzstage 2026 u. a. in NRW in die Schulzeit fallen, können Sie auf unserer Webseite einen Antrag auf Schulbefreiung herunterladen.

Info

Die Teilnehmenden werden im Einzel-, Doppel- oder Dreibettzimmer untergebracht. Sollten keine Einzelzimmer mehr zur Verfügung stehen, erfolgt automatisch die Unterbringung im Mehrbettzimmer – und umgekehrt. Es gibt die Möglichkeit, bei der Onlineanmeldung eine:n Zimmerpartner:in anzugeben.

Die Einteilung der Tanzklassen erfolgt durch die Tanzpädagog:innen.

Die Anmeldung erfolgt jeweils für die gesamte Dauer der gewählten Sommertanzstage 2026 und beinhaltet automatisch die Zustimmung zur Teilnahme an den geplanten Freizeitaktivitäten.

Nach Anmeldeschluss erhalten alle Teilnehmenden eine Zahlungsaufforderung, eine Packliste, eine Selbstauskunft sowie unseren Code of Conduct. Die in der Selbstauskunft abgefragten Daten sind von den erziehungsberechtigten Personen vollständig und wahrheitsgemäß auszufüllen und an die Nordsee Akademie zurückzusenden.

Auskunft zu inhaltlichen

**Fragen gibt Maike Jürgensen
(künstlerische Leitung)**

maike@tanzakademie-hannover-neustadt.de

**Auskunft zu organisatorischen
Fragen gibt die Nordsee Akademie**

Nordsee Akademie

Flensburger Straße 18 · 25917 Leck
Telefon 04662 8705 - 0
www.nordsee-akademie.de
info@nordsee-akademie.de

Anreise Bahn

Vom Bahnhof Niebüll mit dem Bus R1/1013 Richtung Flensburg oder von Flensburg ZOB Richtung Niebüll bis Haltestelle Leck, Flensburger Straße.

Anreise Pkw

A 7 Hamburg-Flensburg bis Abfahrt Flensburg-Harrislee, von dort 27 km in Richtung Leck – Niebüll auf der B 199 oder Hamburg-Husum – Niebüll auf der B 5 bis Abfahrt Sande, dann 3 km bis Leck.