



NORDSEE AKADEMIE

## Anmeldung

Flauto dolce  
16.-19.03.2023

**EZ**  **vegetarisch**

**DZ**  **vegan**

-----  
Vor- und Zuname

-----  
Straße

-----  
PLZ/Ort

-----  
Telefon

-----  
E-Mail

-----  
Datum/Unterschrift

Nordsee Akademie Flensburger Str. 18 25917 Leck  
Telefon: 04662/8705-0 Telefax 04662/8705-30  
E-Mail [info@nordsee-akademie.de](mailto:info@nordsee-akademie.de) [www.nordsee-akademie.de](http://www.nordsee-akademie.de)

Anreise: 16.03.2023 bis 15.00 Uhr  
Abreise: 19.03.2023 nach dem Mittagessen

### Seminarkosten mit Vollpension / Person:

**Einzelzimmer:** 455,00 €  
**Doppelzimmer:** 425,00 €

Wir bitten Sie, die Seminargebühr vor Kursbeginn auf unser Konto bei der VR BANK NORD e. G. zu überweisen.

BIC: GENODEF1BDS  
IBAN: DE 54 2176 3542 0006 1099 77

**Ort:** Der Eintritt im angrenzenden Schwimmbad mit Sauna ist für Gäste dieser Veranstaltung kostenfrei. Kostfreie Parkplätze befinden sich am Haus. Als Gast der Nordsee Akademie können Sie Ihr E-Fahrzeug kostenfrei in unserem Solarcarport laden. Die Ladekarte erhalten Sie an der Rezeption.

**Anreise Bahn und Bus:** Vom Bahnhof Niebüll oder ZOB Flensburg mit dem Bus R1 bis Haltestelle Leck-Flensburger Straße. Verbindung online suchen und buchen: [www.nah.sh](http://www.nah.sh)

**Pkw:** Ab BAB7 Abfahrt Flensburg-Harrislee weiter auf B 199 bis Leck / Auf B 5 bis Abfahrt Sande, dann 3 km bis Leck. Parkplätze am Haus.

### Nordsee Akademie

Flensburger Straße 18, D-25917 Leck  
Telefon: +49 (0) 46 62 87 05 – 0  
Telefax: +49 (0) 46 62 87 05 – 30  
Online buchen? [www.nordsee-akademie.de](http://www.nordsee-akademie.de)



NORDSEE AKADEMIE



## Flauto Dolce im Frühjahr 2023

**16.-19.03.2023**

**Nordsee Akademie  
(Nordfriesland)**

## Flauto dolce im Frühjahr 2023

Das Blockflötenseminar richtet sich an alle Blockflötist/innen, die mindestens ein C- und ein F-Instrument beherrschen, Spieler/innen tiefer Instrumente (Groß- und Subbass) sind besonders willkommen

### Ablauf

Die Teilnehmer/innen wählen eines der angegebenen Themen und werden in die entsprechende Gruppe eingeteilt.

An den Vormittagen wird aufbauend an den Themen gearbeitet.

An den Nachmittagen stellen die Dozenten ihre Themen in Auszügen in den jeweils anderen Gruppen vor.

Abends werden groß besetzte Werke im Tutti gespielt.

Notenmaterial wird Ihnen vorab per E-Mail oder per Post zugesendet

Wir laden Sie herzlich zu diesem Seminar ein.

Aaron Jessen  
Akademieleitung

Angela Hug  
Joachim Arndt  
Stefan Möhle  
Seminarleitung

### Programm

Folgende Themen werden angeboten:

#### Fugen aus dem Hochbarock

4-bis 6-stimmige Werke von J.S.Bach, J. Pachelbel, G.F.Händel u.a. Komponisten

**Joachim Arndt**

#### Amare e ballare

Das Madrigal „Cruda amarilli“ und der „Ballo del Gran Duca“ in verschiedenen Vertonungen des 17. Jahrhunderts

**Angela Hug**

#### Orlando di Lasso

Genialer Komponist und Lehrmeister

**Stefan Möhle**



#### Joachim Arndt (links im Bild)

studierte Blockflöte bei Winfried Michel und Cembalo bei Gregor Hollmann an der Musikakademie Kassel. Seit 1999 leitet er die Musikschule Baunatal und unterrichtet seit 2014 zusätzlich als Lehrbeauftragter das Hauptfach Blockflöte an der Musikakademie Kassel. Er konzertiert regelmäßig mit verschiedenen Ensembles und wirkte als Blockflötist und Cembalist an CD-Aufnahmen mit.

#### Angela Hug (mitte im Bild)

studierte Blockflöte an der Musikhochschule Köln bei Prof. Günter Höller und schloss das Studium mit dem pädagogischen Examen und der künstlerischen Reifeprüfung ab. Sie leitete als Dozentin für Blockflöte eine Ausbildungsklasse an der Musikakademie Kassel und war dort von 2010 bis 2014 stellvertretende Direktorin. Sie ist regelmäßig als Dozentin auf Fortbildungskursen tätig und wirkt als Blockflötistin bei Aufführungen Alter und Neuer Musik in verschiedenen Ensembles mit.

#### Stefan Möhle (rechts im Bild)

studierte Blockflöte an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bei Frau Prof. Siri Rovatkay-Sohns. Er beendete sein Studium mit vielen Auszeichnungen und einem Examen als Konzertsolist. 1993 gewann er in der Ensemblewertung den 2. Preis beim „Concours Musica Antiqua“ in Brügge/Belgien. Neben seiner Konzerttätigkeit arbeitet Stefan Möhle als Instrumentalpädagoge in Göttingen.