

# Vom Schlagzeug bis zur Holzbildhauerei

sh:z Nordfriesland Tageblatt

9.9.2021

Auf einer Messe in Niebüll konnten sich Lehrer spannende Ideen für Projektarbeiten holen

Arndt Prenzel

**U**we Thomsen, Kreisfachberater für kulturelle Bildung in Nordfriesland, und Dr. Herle Forbrich vom Kulturknotenpunkt Nordwest in Leck, atmen sichtlich durch. „Zwei Jahre haben wir auf die Kultur-Messe hingearbeitet. Nun ist es endlich so weit.“ Durch die Pandemie war eine Fachmesse für Pädagogen immer wieder verschoben worden.

Im Rahmen der Veranstaltung, die jetzt in der Mensa der Friedrich-Paulsen-Schule (FPS) stattfand, zeigten Künstler, Tanzpädagogen, Musiker, aber auch Leiter oder Mitarbeiter von Museen, Malschulen und Gedenkstätten ihre Arbeitsweisen und Angebote.

## Lehrer aus dem ganzen Kreis

13 Kulturschaffende und Institutionen der kulturellen Bildung vor allem aus dem nördlichen Nordfriesland präsentierten ihre Arbeiten und Ausstellungen Lehrern aller Schulformen aus dem Kreis.

In den Gesprächen gingen die Kulturschaffenden insbesondere auf Projektmöglichkeiten mit Kindern und Jugendlichen ein. Für Projekte, die noch an diesem Tag während der Messe initiiert und in diesem Kalenderjahr umgesetzt werden, stehen Fördergelder in Höhe von dreimal 500 Euro in Aussicht.

Die Lehrer nutzten die Gelegenheit gründlich, gingen von Stand zu Stand.



Jörg Bernkopf ist Diplom-Künstler für Holzbildhauerei, Fassmalerei und Graphik und Buchdruck. Er erklärt, wie Kinder eigene Druckverfahren ausprobieren können. Foto: Arndt Prenzel

Gleich am Eingang saß Carl-Heinz Christiansen vom Niebüller Naturkundemuseum, ihm gegenüber Gerd Vahder und Greta Johannsen vom Momsen-Museum. Gut vorbereitet mit Material und Flyern, erhielten die Pädagogen kompakte Informationen.

## Beim Trommeln wackeln die Wände

Für Spannung war gesorgt: Gleich nebenan war mit Arne Hansen, freiberuflicher Schlagzeug- und Trommellehrer aus Breklum, ein ganz anderes Genre vertreten. „Da habe ich die Trommeln

eingepackt und habe in der Grundschule Langenhorn mit 140 Kindern die Wände zum Wackeln gebracht“, erzählte Hansen.

Jörg Bernkopf ist Diplom-Künstler für Holzbildhauerei, Fassmalerei und Graphik und Buchdruck. „Ich zeige Kindern, wie sie eigene

Druckverfahren ausprobieren können“, erklärte der Achtruper. Freischaffende Künstlerinnen wie Antje Bergmann-Kupfer oder Dozentin und Autorin Elena Steinke gaben anregende Einblicke in ihre Arbeitsweisen. Maler Achim Götze aus Tinningstedt thematisiert mit seinen Bildern gesellschaftliche Spannungsfelder. „Die Kinder gestalten dann einmal nach meinen Anregungen, entwickeln dann aber auch komplett eigene Ideen.“

## Theater, Tanz und Malerei erleben

Weitere Teilnehmer, wie die Theaterwissenschaftlerin und Tanzpädagogin Henriette Felix-Schumacher mit einem Projekt zur Klimakrise oder Stela Korljan, Choreografin, Regisseurin, Tanzdozentin und Gründerin der No-Borders-Company, konnten wie das Schleswig-Holsteinische Landestheater, die KZ-Gedenk- und Begegnungsstätte Ladelund oder die Malschule der Nolde-Stiftung auf sich aufmerksam machen.